INFO PRESSE

DARGAUD

MANU LARCENET

LE RAPPORT DE BRODECK

TOME 2 / 2 ✿ L'INDICIBLE

D'APRÈS LE ROMAN DE PHILIPPE CLAUDEL

L'HISTOIRE

De retour chez lui après la guerre et deux ans de déportation, Brodeck a été sommé par les villageois de rédiger un rapport sur le crime collectif qu'ils ont commis contre un étranger de passage, un « homme de peu de mots », suspect parce que ses intentions étaient indéchiffrables.

En même temps que les pulsions inavouables qui ont conduit au lynchage de l'Anderer, l'« autre », Brodeck va mettre au jour ce qui s'est tramé en son absence, pendant l'occupation ennemie. Et découvrir pourquoi, lui, Brodeck devait en être la victime expiatoire, et aussi dans quelles circonstances son épouse, Emelia, a été violée et est devenue folle...

Face à l'indicible, il esquisse une explication : « Au camp, dit-il, j'ai appris comment la peur peut transformer les hommes. »

LA POÉSIE SOMBRE

Dans ce second tome, nous retrouvons l'intensité de ce conte hors du temps hanté par la culpabilité sourde d'une communauté qui a sombré à la lisière de l'humanité. **Cette fresque entre chien et loup est sublimée par un art très maîtrisé du clair-obscur, visuel et psychologique.**

À l'image d'une nature sauvage figée dans les tempêtes de neige incessantes, et des « gueules » de villageois comme rescapés d'un passé lointain, tout insinue l'idée d'une communauté refermée sur ses secrets, et aussi une hostilité latente à l'encontre de Brodeck lui-même. La réussite est tout simplement magistrale.

L'AUTEUR

© Rita Scaglia

Manu Larcenet est né en 1969. Il publie ses premières planches à l'âge de 22 ans, puis entre à *Fluide glacial* en 1994. Il en deviendra l'un des piliers, signant pendant douze ans des séries (*Bill Baroud*) et des dizaines d'histoires courtes (réunies sous le titre *Les Superhéros injustement méconnus*), dans lesquelles règnent l'absurde, la parodie et un zeste d'esprit punk. Il affine son style en publiant, dans la collection « Poisson Pilote » de Dargaud, *Les Cosmonautes du futur* (avec Lewis Trondheim) ou *Les Aventures rocambolesques de... Sigmund Freud, Vincent Van Gogh* ou *Attila*. À partir de 2002, il mène en parallèle deux séries phares, *Le Retour à la terre* (avec Jean-Yves Ferri) et *Le Combat ordinaire* (prix du meilleur album à Angoulême en 2004), dans lesquelles l'humour est un tremplin pour évoquer la vie comme elle va (plus ou moins bien). Puis avec les quatre tomes de *Blast* (2009-2014), l'inspiration de Larcenet vire au noir profond, sublimée par un dessin sous haute tension étincelante.

HIER SOIR, QUAND SCHLOSS M'A MONTRÉ LA CHAMBRE DE L'ANDERER, J'AI PRIS PEUR.
IL NE RESTAIT PLUS RIEN, MÊME PAS LE LIT... COMME S'IL N'ÉTAIT JAMAIS VENU PAR CHEZ NOUS, COMME S'IL N'AVAIT JAMAIS EXISTÉ.
NOS VOIX RÉSONNAIENT TROP FORT DANS CETTE PIÈCE ÉTROITE ET VIDE. JE CRAIGNAIS QUE TOUT LE VILLAGE NE NOUS ENTENDE...
JE CRAIGNAIS QUE LES HOMMES NE REVIENNENT...
...POUR MOI, CETTE FOIS.

UNE FOIS LES QUELQUES TACHES SUR LE MUR NETTOYÉES, NE RESTERA DE L'ANDERER QUE SON SOUVENIR...

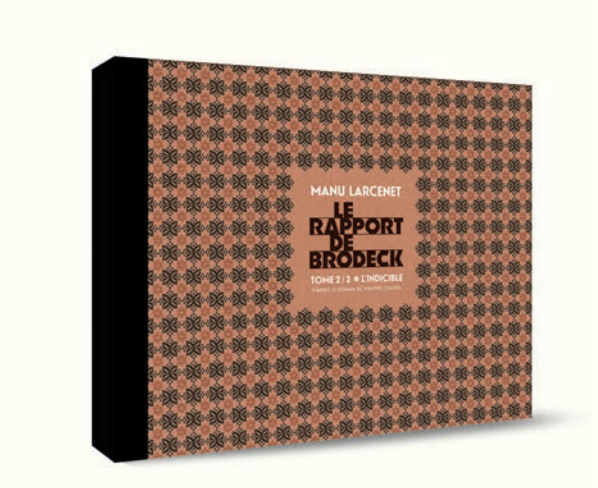
...ET LES HOMMES D'ICI SE FLATTENT D'AVOIR LA MÉMOIRE COURTE.

JE SAIS QUE TU NE M'AIMES PAS BEAUCOUP, BRODECK...

...MAIS JE NE SUIS PAS LE PIRE, TU SAIS.

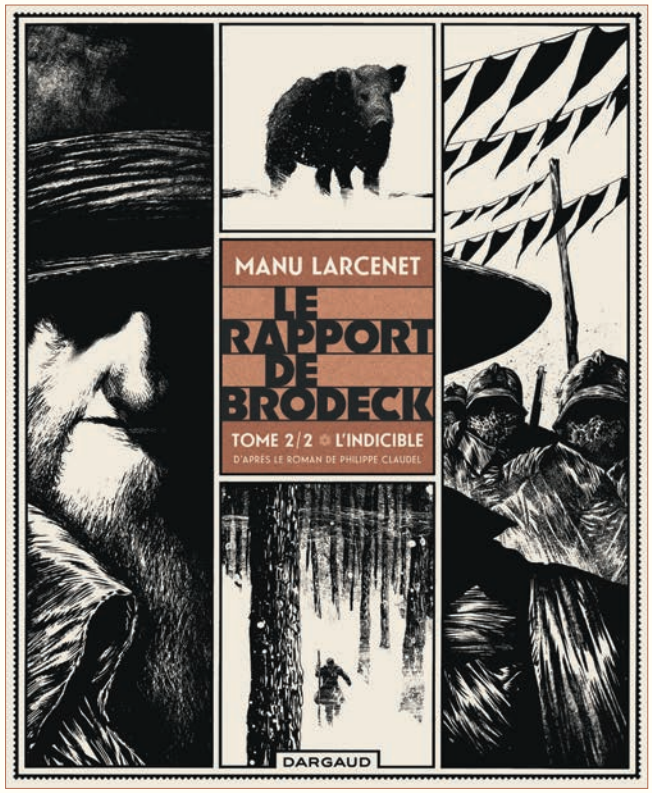
JE FAIS CE QU'ON ME DIT, C'EST TOUT... JE NE VEUX PAS D'HISTOIRES, MAIS ÇA NE M'EMPÊCHE PAS DE PENSER...

BIEN SÛR QUE J'AI SERVI À BOIRE AUX SOLDATS QUAND ILS ONT OCCUPÉ LE VILLAGE... MAIS J'AURAIS DÛ FAIRE QUOI?
JE N'ALLAIS PAS ME LAISSER TUER POUR NE PAS AVOIR FAIT MON TRAVAIL!



Série : Le Rapport de Brodeck
Titre : tome 2 – L'Indicible
Auteur : Manu Larcenet
d'après le roman de Philippe Claudel
168 pages – N. et B.
Couverture cartonnée
Format à l'italienne avec fourreau
22,50 € – 33,70 CHF

En librairie le 17 juin 2016



RELATIONS MÉDIAS
DARGAUD

France Hélène Werlé
01 53 26 32 33
werle@dargaud.fr

Belgique Marie-Odile Delvigne
02 526 68 84
delvigne@dargaud.be

Suisse Anne-Catherine Barret
021 651 64 64
acbarret@dargaudsuisse.ch

Canada Aline Plante
450 433 4045 poste 103
aplante@laboitedediffusion.com

La couverture, quelques planches et le communiqué de presse de l'album ainsi que la biographie et les photos de l'auteur en haute résolution sont disponibles sur le site presse :
http://presse.dargaud.com
Mot de passe : **planches**

EXPOSITION

du 15 juin au 10 septembre 2016

À l'occasion de la parution du deuxième tome du *Rapport de Brodeck*, la galerie Barbier & Mathon a le plaisir et l'honneur de vous présenter une exposition consacrée à Manu Larcenet. Ainsi, une sélection de croquis, de dessins et de planches des deux tomes du *Rapport de Brodeck* sera exposée et proposée à la vente. De plus, une série inédite de grands dessins à l'encre et de peintures acryliques sur toile seront également exposées. Cette exposition exceptionnelle permettra de voir toutes les facettes de l'immense talent de Manu Larcenet, mais également sa sensibilité, son sens de la narration et son incroyable créativité.

Vernissage le mardi 14 juin à partir de 19 heures en présence de l'auteur.

BARBIER & MATHON

10 Rue Choron
75009 Paris
06 80 06 29 95
Métro Notre-Dame-de-Lorette
Horaires : du mercredi au samedi
de 14h à 19h30
www.barbiermathon.com